

Строй русского языка как соборный принцип единства свободы и порядка

Русский всечеловек как носитель нового солидаризма — единственный, кто способен избавить человечество от индивидуализма сверхчеловека и от коллективизма массового человека. Он противопоставляет идеалу Ренессанса, автономной личности — связанную с Богом и Космосом душу, а насильственному объединению людей — свободное сообщество связанных во всеединстве душ. Так он творит одновременно и новое понятие и новый идеал личности и свободы.

Вальтер Шубарт. Европа и душа Востока. 1938 г.

Общество не состоит из индивидов, а выражает сумму тех связей и отношений, в которых эти индивиды находятся друг к другу

Маркс К. и Энгельс Ф. Соч., т. 46, ч. 1, с. 214

Определение сущности права как регулятора общественных отношений, взаимодействий между гражданами, обществом и государством в условиях ускоряющейся глобализации невозможно без диалектико-триадологического подхода с системно-биосферной позиции. Сущность части организма непознаваема без определения сущности целого, тем более невозможно познание неделимой организменной системы через познание её частей. Познание иерархически более сложного и высокого общественного организма и его управляющего органа государства с уровня индуктивного антропного подхода, эмпирической рефлексии, являющейся низшей ступенью рассудка, отталкиваясь от строения их элементов (*суборганизмов*, отдельных граждан), невозможно.

Этажи трофической системы биосферы упрощённо представлены в таблице, согласно которой многовидовое социальное царство, человек как сородич социальной общности и государство **сущностно и функционально строго ограничены 3-им уровнем**, по отношению к которому 4-ый является суперсистемным, а многоклеточные и одноклеточные организмы царств живой природы иерархически низшими.

Приматы, маугли 2 уровня, транс- и наднациональные глобалисты (*безродные космополиты, постчеловеки*) 4-го уровня, не имеющие социальных качеств (человеческого языка, **со-страдания, со-чувствия, со-трудничества, со-участия, со-переживания** и т.д.), не относятся к человеку (**со-отечественнику, со-племеннику, со-труднику**).

В отношении встроенных в организмы **суборганизмов** (актеров, субъектов, системных элементов и системных объектов) организмы играют роль **суперорганизмов**.

Организмы всех уровней по типу жизнедеятельности разделяются на продуцентов, консументов и редуцентов, обычно они играют несколько ролей.

Трофическая система живой природы Земли

	<i>Системы (организмы)</i>	<i>Системные объекты</i>	<i>Системные элементы</i>	<i>Язык связей (геном)</i>
4	Многосистемные суперсистемы и холобионты	Институты глобального управления	Филиалы глобальных органов (фонды, НКО, ложи)	Мировые языки общения
3	Многоорганизменные общности и общества (народы, социумы, биоценозы, государства)	Госорганы, коллективы семья, род, община	ЧЕЛОВЕК гражданин, сородич, соотечественник	Языки народов, национальные культуры
2	Многоклеточные организмы (животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, грибы)	Органы с разным строением и функциями	Клетки с разными функциями и строением	Языки животных, язык органов и клеток, геном
1	Одноклеточные организмы (бактерии, простейшие, вирусы)	Органоиды, органеллы, включения	Не разложимы на автономные элементы	Языки одноклеточных организмов, ДНК, РНК

Диалектика исторического развития выдвигает два несовместимых проекта объединения человечества и установления глобального порядка.

1. **Косный**, на основе унификации, механизации и подавления человеческой и социальной сущности.

Построение кастового порядка монокультурного человекиника, где субъектами (суборганизмами, акторами) являются наднациональные органы, выражающие волю узкой группы избранных хозяев мира, «избранного народа», касты безродных космополитов. Народы и люди превращаются в обслуживающую касту, состоящую из программируемых биороботов. Выгодополучатели — транснациональные суперсистемы и глобократы как субъекты суперсистемного надсоциального этажа.

Проект означает окончание человеческой истории и человека как социокультурной сущности, обладающей творческим божественным духом, волей, индивидуальностью.

Проект основан на рассмотрении более сложных системных уровней на основе более простых и на низшей рассудочной эмпирической рефлексии.

2. **Организменный**, на основе сохранения и развития социо-антропной сущности.

Согласование динамического порядка единой живой сущности (организма) человечества, в котором субъектами (суборганизмами, акторами), обладающими творческой свободой, являются государства, выражающие волю своих народов, как разных социальных видов, обладающих уникальными языками и культурным наследием.

Выгодополучатели — национальные социальные организмы и люди как субъекты (суборганизмы, акторы) системного социального этажа биосферы, обладающие творческой свободой в организме своего государства.

Организм

Живое существо (**организм**) — это открытая динамически упорядоченная на основе языка в пространстве и времени самоуправляющаяся целостная система. Живая система в виде живой сущности или общности живых сущностей, находящаяся в подвижном равновесии.

В широком смысле – **любая система, по способу организации подобная живой системе**, неразложимое целое, обладающее внутренне ему присущим функционированием и развитием (народ, культура, строй жизни, государство, право, экономика, общество, язык, искусство, философия и т.д.). Организм как целое не является дополняющей (*аддитивной*) суммой частей. Определяющим условием для любого организма как неразложимого целого является необходимость **согласования жизнедеятельности (динамики)** составляющих частей и целого на основе схем обратных связей, внутренних механизмов самоуправления и взаимодействия через язык.

Устойчивые открытые информационные (*организменные*) системы, включая человечество, общество, государство, человека, имеют **правила самоорганизации** (В.М. Лачинов, А.О. Поляков. ИНФОРМОДИНАМИКА или Путь к Миру открытых систем. С-Пб., 1999. URL: <http://www.inftech.webservis.ru/it/information/informodynamics/index.html>. Дата обрац. 07.03.21):

1. **Правило гармонических шкал (порядка)**. Любая точка самоорганизованной системы строго упорядочена (гармонизирована) в общем строе. ;

2. **Правило структурного отклика (резонанса)**. На более высоких уровнях системы улавливаются, выделяются (*фильтруются*) и суммируются (*интегрируются*) отдельные выборки сигналов с нижних этажей, что отражается в “усилении” или “проявлении” структур верхних уровней. Благодаря этому становится возможным согласование, связь, сцепление (*когерентность*) частей целого (кристаллизация, каскадные процессы, процессы самоструктурирования и зарождения новой структуры);

3. **Правило взаимодополнения (комплементарности)**. Первые два правила структурного взаимодействия единой живой сущности взаимодополняют друг друга.

4. **Правило восстановления строения (структурной рекурсии)**. Самоорганизация и устойчивое существование систем с тремя и более уровнями возможно только при строгой рекурсивности их системообразующих правил.

5. **Правило тройки (триады, триединства)**. Организм как законченный вид является структурно полным образованием в виде наименее и наиболее структурно полной системы, содержащей три уровня метаструктур. Такая система отвергает все “чуждые” тексты и контексты вплоть до своей смерти. Следствием нарушения правила триединства является **двойственное рассеяние (диссипация)** информации, раздвоение и противопоставление частей.

Потеря структурирующей информации может происходить как на нижних уровнях (на первом, материальном, и втором, сигнальном), так и на верхних уровнях – информации (*текста*) и представлений — правил поведения, видовых инстинктов, правил поведения в обстановке (*контексте*).

Социогенез означает переход к устойчивому триединству, которое невозможно, если система составляется из метасистемных элементов низшего уровня (человека, организации, органа, клана, класса).

Триединство означает природное единство многообразия, лад, мир, согласие, порядок, множественную единственность в нераздельности и неслиянности.

Рассеяние приводит к косности (разъединению в безобразии, разладу, борьбе, беспорядку, хаосу, единичности в разделении или слиянии).

6. **Правило общесистемной рекурсии.** Правило восстановления строения (*рекурсии*) применяется и в отношении иерархически вторичных метаструктур. Если произошло “переполнение” третьего высшего уровня системы под воздействием окружающей суперсистемы (*контекстной гиперструктуры*), но система при этом не разрушилась, то её высший уровень реструктурируется в три уровня с новыми функциями.

ПРАВИЛО КОСНОЙ МАТЕРИИ	ПРАВИЛО ЖИВОЙ ПРИРОДЫ
<p>РАЗЪЕДИНЕНИЕ БЕЗОБРАЗΙΑ</p> <p>разлад, борьба, конфликт дисгармония, хаос дуализм разделение или слияние единичность</p>	<p>ЕДИНСТВО МНОГООБРАЗΙΑ</p> <p>лад, мир, согласие гармония, порядок триединство нераздельность в неслиянности единственность</p>

Поддержание жизнедеятельности выдвигает перед организмом в целом и его органами (*объектами*), и клетками (*элементами*) задачу постоянного обмена и **подвижного приспособления** к изменяющейся среде, для чего они должны обладать требуемой **свободой** в определении цели и движения в её направлении. При этом свобода действий должна быть согласована, чтобы не нарушать **порядок**, связь и строй между частями организма и организмом в целом. От лично ответственной **свободы творчества**, согласующейся с целью коллектива, общества, государства, необходимо отличать **свободу произвола**, приводящего к несогласованному, необоснованному, неоправданному, злонамеренному, неразумному, преступному нарушению порядка (*хаосу*).

Порядок и творческая свобода — два основополагающие начала, условия жизнедеятельности организма как в целом, так и для его частей.

Средством согласования, отражающим индивидуальные характеристики строя организма, является его **язык**, правила строя которого (грамматика) определяют правила строения и конкретного поведения организма и его частей в зависимости от обстановки и цели.

В национальном государстве как органе самоуправления, целью которого должно быть благоденствие народа с его языком и культурой, правила и нормы общественных отношений закреплённые в **правовой системе** на основе государственного языка, должны согласовываться с его грамматическим строем.

На всех уровнях строя русского государственного языка заложен первообраз **соборного согласования свободы и порядка**, понимания мира как слаженного единого пространства и одновременно мирного сосуществования его разнообразных частей.

**Так как благополучие государства и граждан
возможно только в их неделимом единстве,
то и творческая свобода их целеполагания возможна в направлении
справедливого взаимообеспечения их успешной жизнедеятельности.
Цели части и целого (государства, организаций и граждан)
в идеале должны быть согласованы (в пределе совпадать)**

В многоклеточном теле согласование уже достигнуто эволюционным отбором на основе языкового обмена между клетками и органами, установленного П.П. Гаряевым.

В **социоантропогенезе** согласование это ещё незавершённый процесс поиска социальной справедливости и воспитания осознанного социально ответственного нравственного человека.

Социум (народ, общество, государство) — эволюционный скачок природы по сравнению с многоклеточным организмом, благодаря особой подвижности, свободе и изменчивости его элементов. В постоянно изменяющихся условиях социум нежизнеспособен без творческого изменения. Т.к. создание качественно новых ценностей невозможно без свободы познания и выбора, субъекты социальной общности должны обладать творческой свободой согласно своей общественной сущности.

Согласование целей идёт между **тремя уровнями**:

- 1) внутренней средой (суборганизмы, члены общества, группы);
- 2) общностью в целом (общественный организм, органы управления);
- 3) внешней средой (международное окружение, природная среда, суперорганизм, холобионт и др.).

Языки

Отражение действительности на всех трёх уровнях производится через **язык** как **идеальную знаковую систему** (сознание, познание) согласования динамичного свободного порядка. В языке **обозначаемому** (*денотату, референту, вещи в себе*), вычленённому согласно уникальному строю национального сознания из непрерывной

(континуальной) действительности, присваивается **означающий** знак (*сигнификат*), выражаемый в наборе (*коде*) звуков (*фонем*), чертежей и букв (*графем, символов*), последовательность которых образует речь, содержащую **означаемый** смысл о явлении (*коннотат, сигнификат*).

Строй любого организма соответствует и не может быть совершеннее системного строя его языка. Уровень языка как средства познания не должен быть ниже уровня сложности познаваемого явления. Характеристики общественного строя, сознания и духа народа отражают характеристики строя его языка. Орудием выработки идеала социального устройства, Образа Будущего должен быть язык, строй которого соответствует этому идеалу.

Языки народов

Строй языка определяет строй и пределы мышления народа. Строение мысли народов различно и близко настолько, насколько различаются и близки их языки.

В 7 тыс. «живых» языков твёрдо установлено всего **13 всеобщих понятий** (*языковых универсалий*). Но более определяющие качественные и устойчивые различия языков по строю (*грамматике*) и способу связи понятий в мысль, обнаружены в **типологии строения**.

ТРИ ТИПА СОЗНАНИЯ И ЯЗЫКА

1. ПРАЛОГИЧЕСКИЙ ТИП

объединяющий

инкорпорирующий,
корневой, изолирующий
языки: китайский и др.

СЛОВО-ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Jinuatəməni jilipaŋəmata tətumaŋələria iŋkiŋa

Онпришелиукралмойдикиймёдэтимутромпокаяспал

2. АНАЛИТИЧЕСКИЙ ТИП

склеивающий

агглютинативный
языки: тюркские, семитские,
английский и др.



He came and stole my wild honey this morning while I was sleeping
Uyurken ben bu sabah vahşi balımı çaldı ve çaldı

3. ОРГАНИЧНЫЙ ТИП

сгибающий

флективный, синтетический
языки: русский, санскрит,
латынь, немецкий и др.



Он пришел и украл мой дикий мёд этим утром, пока я спал
Пока я спал, он пришел и украл мой дикий мёд этим утром
Этим утром, пока я спал, он пришел и украл мой дикий мёд
Пока я спал, этим утром он пришел и украл мой дикий мёд

Языки разделяются на не изменяющиеся (*изолирующие*) и изменяющиеся (*не изолирующие*).

Не изолирующие языки разделяются на *инкорпорирующие*, в которых изменяется словосочетание (использование служебных слов) или предложение (устанавливается порядок слов), и *словоизменяющие*, в которых изменяется слово.

Словоизменяющие делятся на **агглютинативные**, где изменение производится механическим присоединением частей слов (одна часть несёт одно значение), и **флективные (фузионные)**, где слово гибко изменяется с помощью набора его внутренних частей, передающих всё множество значений, не меняя словарный смысл слова.

Выражающие только значение понятия, объединяющие (не изменяющиеся) языки инкорпорирующего, корневого, изолирующего, полисинтетического типов (*сино-тибетские, африканские языки гвинейской "группа ква" и др.*) А. Шлейхер относил к пралогической ступени. Их строй подобен строю **минералов**.

Склеивающие агглютинативные языки (тюркские, семитские, французский, испанский, английский и др.) относятся к аналитической ступени. Их строй подобен малоподвижному строю **растений**.

К изгибающим (*флективным, фузионным, синтетическим*) языкам высшей органической ступени, строй которых подобен строению **организмов**, относятся языки только **устойчивой группы (арийской)** индоевропейской макросемьи, где основным способом строя является флексия. В неё входят выдающиеся языки мировой науки и искусства: «мёртвые» санскрит, древнегреческий, классический латинский, из живых языков **русский**, в некоторой степени немецкий, а также отдельные славянские и литовский языки.

«...Пока инкорпорирующие и изолирующие языки мучительно селятся соединить разрозненные элементы в предложение или же сразу представить предложение связным и цельным, флективный язык непосредственно маркирует (stempelt) каждый элемент языка сообразно выражаемой им части внутри смыслового целого и по самой своей природе не допускает, чтобы эта отнесённость к цельной мысли была отделена в речи от отдельного слова.»

Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию. М., 2001. С. 160–161

Флективным синтетическим развитым языком мирового общения, культуры и науки является только русский язык с тезаурусом в пол млрд словарных значений.

Русский язык

Русский язык — предельный образец свободного порядка, всеобщая система систем, позволяющая совершать отвлечённые мыслительные действия не только в отношении обозначаемых денотатов, референтов, к чему способны все языки, но и по отношению к обозначающим их коннотатам, сигнификатам, наделяя их полным набором возможных отношений и характеристик (**морфологических категорий**).

На всех взаимосвязанных уровнях русский язык обладает исключительными свойствами. На уровне предложения он показывает **предельно возможную свободу синтаксического строя** и гибкость изложения любых оттенков мысли и чувства. На уровне слов (*морфологии*) обладает **предельно возможной свободой и гибкостью**

словоизменения. Кроме словарных значений как у остальных языков (2-я сигнальная система, образованная *лексемами*), он обладает дополнительным набором **гибких словоизменительных (морфологических) значений (третья сигнальная система систем).** Эти особенные подробные (*индивидуальные дифференцированные*) морфологические значения позволяют иметь *универсальный космический взгляд*, выражать тончайшие оттенки мысли, открывать тайнства душевных и духовных состояний, строения разумных живых форм. На уровне словообразования **образные слогокорни** слов русского языка выражают многомерные смыслообразы. На уровне азбуки каждая нагруженная смыслом **буквица** представляет сжатый образ одного из важнейших первичных мировоззренческих значений, сочетания и связи которых в состоянии выразить любое понятие, любую мысль. Многообразные элементы всех уровней при необходимости соборно взаимоперетекают друг в друг, меняются синтаксическими позициями и функциями в целях наиболее точного и яркого высказывания. Происходит постоянное общенародное творческое развитие подвижного соборного порядка организменного потока живой речи.

Строй русского языка не линеен и даже не плоскостен, а представляет собой многомерную, подобную строению живых тел (органичную) «систему систем».

Институт русского языка Академии наук СССР "Русская грамматика".

М., Наука, 1980. Т. II, с. 9

Русский язык имеет «способность выразить все знания, накопленные человечеством во всех областях его деятельности и смысловую всеобщность, из чего вытекает его применимость во всех сферах общения»

Русский язык. Энциклопедия. Институт Русского языка АН СССР. М., 1979

РУССКИЙ ЯЗЫКЪ

Рѣци Ѹкъ Слово Сам Како Иже Иже

Иота Земле Ёры Како Ёръ

Прочтение Андрея Николаевича Григорьева

(**РѸ**) Объединённый в завершённую форму (**С**) словом, (**Е**) сам является (**К**) структурой (**И**) божественной и (**И**) земной гармонии (**проект**) для (**Ю**) познания (**З**) земного благодатного (**Ъ**) во всех его проявлениях (**К**) как структура, (**Ъ**) созданная для мира яви в мире прави для применения нами и передачи своим потомкам.

Русский язык — орудие духовной, умственной, нравственной, культурной и общественной сфер деятельности, гуманитарных и общественных наук

Соборность — принцип согласования свободы и порядка

В течение XIX–XX вв. русскими мыслителями благодаря соборному свободному строю и богатой понятийной основе русского языка был разработан ноосферный образ справедливого общественного устройства как идеала согласования взаимообуславливающих, неотделимых друг от друга начал творческой свободы и органичного порядка в виде учения о соборном устройении жизни.

Соборность означает синхронное языковое согласование целеполагания свободных нераздельно-неслиянных частей на основе общих ценностей

Принцип живого порядка означает *нераздельную* связь частей и несовместим с их *слиянием* (отсутствием связи). Порядок образуется на основе различия характеристик и функций частей в организме. Без их подвижности (свободы) порядок переходит в монолитную, однообразную, несовместимую с жизнедеятельностью форму.

В отсутствии свободы в живой системе мы приходим к отсутствию порядка и разрушению (смерти)

Принцип творческой свободы означает *неслиянность* самостоятельных частей и несовместим с *разделением* целого на куски, потерявшие значение частей целого.

Без упорядоченной связи части разобщаются в лишённый свободы хаос разделения, анархии. Свобода в отношениях и связях членов, определяемых общественным порядком, возможна лишь относительно (в рамках) этого порядка. При абстрактном, полном хаосе отношения между объектами и свобода как проявление самостоятельности частей в организованном целом отсутствуют.

В отсутствии порядка в живой системе мы приходим к отсутствию свободы и разрушению (смерти)

Прогресс развития общества и человека направлен в сторону органичного соборного принципа, взаимообусловленной нераздельно-неслиянной целостности свободы-порядка.

Основанием соборности является нравственно осознанная связь близких по духу, языку, культуре, общей судьбе соотечественников. Это изначальное для человеческой сущности общинное состояние, добровольное единство не за страх, а за совесть, члены которого включены в **идеальное по своей языковой форме целое**. Общность — это сущность иерархически более высокого уровня, возвышающая человека, придающая ему не ограниченный сроком жизни общественный статус и смысл.

Соборное единство направлено на поддержание и совершенствование своего бытия через сохранение и развитие бытия своих членов. Биологическая природа эволюционирует в нём к «сверхъестественным» для неё свободам (правам) и порядку (обя-

занностям) соборного члена, обретает социоантропное «я», подлинное человеческое предназначение.

Соборность (гармония) выражена на всех уровнях общественного бытия:

- 1) **духовном:** религиозном, нравственном, мистическом;
- 2) **мировоззренческом:** богословском, философском, включающем онтологические, гносеологические, этические, эстетические, антропологические, социальные аспекты, и преломляющимся в цивилизационных, расовых, этнических вопросах;
- 3) **теоретическом:** научном, системном, логическом, математическом (семиодинамика, синергетика, масштабная гармония Вселенной, Золотая пропорция и другие виды гармонических отношений).
- 4) **практическом:** религиозные и земские русские соборы, традиции древлеправославной, старообрядческой церковной жизни, крестьянской общины, копное, вечевое, земское право, советское народовластие, демократический централизм, религиозные общины, социальная практика народов мира.

Сущностью антропогенеза является незаконченный социогенез, проявляющийся в развитии соборного начала как единого процесса **социоантропогенеза**. С самого возникновения человек сугубо общественное, общинное (*социальное*) существо, социальная сущность, часть (*суборганизм, субъект*) общности, связанной языком, в форме праобщины, семьи, рода. Жизнедеятельность человека возможна только в общности. Досоциального биологического человека вне языка, культуры, общности не было, нет и не может быть.

Свойства человека, как особой **личности и индивидуальности**, духовность, творческая воля, созидательный разум — это **социальный дар**, *эмерджентно* получаемый в результате социализации (обучения языку, формирования мозга, нравственного воспитания, образования, наследования культурных навыков и обычаев). Основы необходимого строения нервной ткани в **речевом центре мозга**, без которой невозможно формирование личного духа, согласованного с духовным началом рода (народа), и души как чувственной и мыслительной связки духа с телом закладываются в детстве при обучении родному языку.

Личная свобода в определении и достижении **цели** это задача определения и достижения как своей целостности, так и включения в некое большее соборное целое (дружба, семья, община, референтная группа, народ, государство), достижение чего, соучастие в его бытии, выражается в состоянии **счастья**.

Общность (семья, род, племя, община, народность, народ, международное *интернациональное* содружество) — это естественно независимо от воли и сознания возникшая форма совместной жизни людей под влиянием вынужденной необходимо-

сти в развитии совместной жизнедеятельности. Единая совокупность (*система*), объединённая одинаковым происхождением, сходными взглядами, общей судьбой и устремлениями, исторически сложившимися устойчивыми связями и отношениями и обладающая неповторимыми своеобразными общими для неё языком и культурой.

Типичными общностями являются семья, как общность любви, имущества и судьбы, и народ, как носитель общего духа, как общность языка, культуры и судьбы.

Общество это искусственные сознательно создаваемые организации и институты (в т. ч. гражданская нация как политический суверен).

Пример первичной соборной общности мы видим в счастливой семье, где преобладает гармония, любовь и взаимопомощь, члены которой связаны общностью языка и быта, взаимной нравственной ответственностью, где ещё частично действуют механизмы согласования в виде биологических инстинктов.

Семья это не отдельные персоны с обособленным эго, не гражданский брачный договор между ними, не механическая сумма членов. В семье действует духовно-энергетическое многоорганизменное **социополе**, обеспечивающее её жизнедеятельность, зарождение и вызревание новых членов, контролирующее соблюдение норм поведения между членами и по отношению к семье как идеальной общности, особому общественному установлению (*социальному институту*).

Различия между гражданским и соборным обществами

Примат индивидуума в этике либерализма основан на отрицании духовной природы человека и общественного организма, на рассмотрении *социального* этажа с иерархически более низкого *антропного* уровня в согласии с косным строением западно-европейских языков. Познание управляющей более сложной системы на основе законов её частей, организма более высокого уровня на основе строения его элементов (*суборганизмов*), невозможно.

В отличие от гражданского общества, где источник права — баланс разноречивых эгоистических интересов, **частных** истин участников гражданского договора, где порядок зиждется на насилии, в **соборном обществе** господствует симфония-иерархия членов, синхронно синергетично стяжённых в выражающее их совокупную надындивидуальную волю **целое**. Соборное высшее целое исключает захват власти и насилие одной части над другими.

Источник органичного права — идеальная **соборная среда стяжения**, образующая неразрывное единство соборян и народной власти как органа их самоуправления.

Утверждается **всеобщая истина** (*синергия, симфония, хор, полифоническая гармония*) взаимодополняющих свободных деятельных частей.

Соборный идеал выходит на **триалектическую логику** системно более высокого и трансцендентного уровня мерности по отношению к социальному царству природы.

В соборном типе общества проявляются достоинства и побеждаются недостатки демократии и автократии как противоположных форм устройства. В **демократическом централизме** как единстве свободы и порядка из демократии наследуется всенародная свобода и подчинённость целям благоденствия народа (демократизм), а из автократии принцип порядка (централизм).

Основная цель либерального права – ограничение власти, исходящее из презумпции виновности власти, изначальной порочности всякой власти, вытекает из того, что общественному сознанию, воле и силе либерализм отказывает в самостоятельном бытии: они понимаются индуктивно лишь как выражение частных индивидуальных проявлений.

Будучи ограничены низшим индуктивным дихотомическим уровнем рассудочной эмпирической рефлексии, сторонники либертаризма в своей критике соборного принципа целесообразности, выражающего таинство единства в различии, подменяют его принципом вселенского господства, отрицающего своё бытие (*ипостасность, субстантивность*) как у личности, так и у народа, рассматривают соборное единство как абсолютизм, тоталитаризм, деспотию, авторитаризм.

Различие принципов соборности и вселенскости

Западная вселенскость (*кафоличности*) — ленное право, определяющее отношения между вассалом и сюзереном, т. е. подвластность все-ленной Господу, Абсолюту, Владыке как механицизм вертикального единоначалия, непогрешимого авторитета власти и иерархов, холопское подчинение, формальное единство, основанное на «праве и принуждении».

Русская соборность — в русской религиозно-философской мысли единство во множестве, собрание «непогрешимого» хранителя совокупной истины народа в единстве его членов, не имеющее явного единого главы, утверждающее нравственную ценность вклада в общее дело, определяемого мерой соборного участия в смирении и любви.

Соборность противоположна католической авторитарности и протестантскому индивидуализму, «она означает коммюнитарность (общинность), не знающую внешнего над собой авторитета, но не знающую и индивидуалистического уединения и замкнутости». (Н.А. Бердяев).

Учение С. Л. Франка о соборности

Соборность — основание любого социального взаимодействия, без которого невозможно общество, это повседневная практика общественного бытия, в которой «...вечная противопоставленность, противоположность «Я» и «Ты», преодолеваются в единстве "Мы"» (Семён Людвигович Франк) как в изначальной категории человеческого, а потому и социального бытия. Ничто не возможно без присутствия первичного соборного чувства «Мы», без опоры на внутреннюю связь. Чувство «Мы» лежит в основе всех социальных отношений, даже конфликта, господства и подчинения, утилитарных отношений, отношений в случайной толпе, или между рабочим и капиталистом:

«...При безусловно индифферентных и холодных отношениях, возможен со стороны рабочего тот «саботаж», против которого бессильны все внешние меры» (С.Л. Франк).

Непосредственное доверие и уважение человека к человеку в основе всех отношений по Франку, это принцип усмотрения в другом человеке ближнего, себе подобного, тождественного себе существа.

Если естественные общности в принципе невозможны без соборности, то в учреждённых обществах, во всех общественных организациях соборность служит скрепляющим цементом наряду с принуждением. Соборность проявляется в 3-х формах:

1. **Соборность в семейных отношениях.** Это первичное и базовое объединение, основанное на любви.

2. **Соборность в религиозной жизни,** в изначальном значении религии как *связующего принципа*, как раскрытия замкнутой души, когда человек уже живет совместным отношением, своей связью с тем, в чём он укоренен, что ценно для него и его соборной общности. Не просто общность в деле, а солидаризация через общее дело и веру, служение делу, посвящённость некоей высшей ценности.

3. **Соборность людей, объединённых общностью судьбы,** совместность жизни, труда, прошлой жизни и культурно-исторических традиций, выражаемые в переживании единства судьбы.

Существует противоборство между «Я» и «Мы», как противопоставление свободы (угрозы для «Мы») и солидарности (давления и ограничения для «Я»). Но при этом «Я» и «Мы» одновременно причина друг друга, неразрывно связаны друг с другом. Противоборство между этими двумя началами может быть разрешено только в служении одному определённом «абсолюту», общей высшей идейной, идеологической **ценности** в виде единых норм, служения общему делу, своему народу, либо государству, Богу. Без соборной спланивающей государство идеологии (самодержавие,

православие, народность; коммунизм как светлое справедливое будущее человечества; свобода, равенство, братство; инклюзивный капитализм; ноосферный социализм, благоденствие народа и др.), принимаемой как высшей нравственной неоспоримой ценности, устойчивое гармоничное развитие нации как суверена национального государства невозможно.

Основой соборности, является народная душа, выраженная в языке народа, общность вечной судьбы живых и мертвых на основании единого прошлого, культурно-исторических традиций, единения с потомками, нацеленного в будущее. Соборность, целостное (*холистическое*) мировоззрение — связующий принцип единого живого бытия, условие, свойство бытия всех народов.

Можно утверждать, что усилиями русских мыслителей заложен мировоззренческий фундамент для построения нового типа общества соборной ноосферной цивилизации. Русский соборный язык и строй мысли предлагают миру Ноосферный Органический Образ Будущего.